

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| أدب الأطفال : لغته وأساليبه | اسم المادة | **.1** |
| 2301327 | رقم المادة | **.2** |
| 3 | الساعات المعتمدة (نظرية،عملية) | **.3** |
| 3 | الساعات الفعلية (نظرية، عملية) |
| لايوجد | المتطلّبات السابقة/المتطلبات المتزامنة | **.4** |
| البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها | اسم البرنامج | **.5** |
|  | رقم البرنامج | **.6** |
| الأردنية | اسم الجامعة | **.7** |
| الآداب | الكلية | **.8** |
| اللغة العربية وآدابها | القسم | **.9** |
| اختيارية | مستوى المادة | **.10** |
| 2018 / 2019 | العام الجامعي/ الفصل الدراسي | **.11** |
| البكالوريوس | الدرجة العلمية للبرنامج | **.12** |
| لا يوجد | الأقسام الأخرى المشتركة في تدريس المادة | **.13** |
| العربية | لغة التدريس | **.14** |
| 2019 | تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية/ تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية | **.15** |

**مخطط المادة الدراسية**

16. منسّق المادة

|  |
| --- |
| الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، الساعات المكتبية، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.مدرس المادة : أ.د. إبراهيم الكوفحيرقم المكتب : 145 الساعاات المكتبية : (10 \_ 12 ، الأحد ، الاثنين ، الثلاثاء ) . رقم الهاتف : البريد الالكتروني : dribrahimk@hotmail.com |

**17. مدرسو المادة**

|  |
| --- |
| الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، الساعات المكتبية، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.مدرس المادة : أ.د. إبراهيم الكوفحي |

**18. وصف المادة**

|  |
| --- |
| كما هو مذكور في الخطة الدراسية المعتمدة.يتناول هذا المساق مقدمة في مفهوم الطفولة ثم تحديد مفهوم أدب الأطفال وعلاقته بالنظريات اللغوية والتربوية والنفسية والاجتماعية ، مثلما يتناول تقويما للأنواع الأدبية في الشعر والقصة وارواية والمسرح وشروط الكتابة وخصائصها وطبيعة كل نوع في ضوء المراحل العمرية المختلفة كما يتناول دراسات تطبيقية وتقويم هذه الدراسات وتحليلها .  |

**.19 أهداف تدريس المادة ونتاجات تعلمها**

|  |
| --- |
| 1. الأهداف:

أن يتبين الطالب على نحو دقيق : * مفهوم الطفولة ومراحلها العمرية
* مفهوم أدب الأطفال .
* نشأته وتطوره .
* أهداف هذا الأدب .
* سمات أديب الأطفال .
* أهم أجناسه الأدبية .
* خصائص المضمون . ( من خلال نماذج مختارة) .
* خصائص التشكيل اللغوي والفني . ( من خلال نماذج مختارة)

ب- نتاجات التعلّم: يتوقع من الطالب عند إنهاء المادة أن يكون قادراً على أن:* أن يعي الطالب مفهوم الطفولة ومراحلها العمرية
* أن يعرف مفهوم أدب الأطفال .
* أن يقف على نشأته وتطوره .
* أن يتبين أهداف هذا الأدب .
* أن يعرف سمات أديب الأطفال .
* أن يقف على أهم أجناسه الأدبية .
* أن يتبين خصائص المضمون . . ( من خلال نماذج مختارة) .
* أن يتبين خصائص التشكيل اللغوي والفني . ( من خلال نماذج مختارة) .
 |

**20. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| الموضوعات | ساعات التدريس |
| * التعريف بالمقرر وأهدافه وبيان منهجية تدريسه وطرق تقويمه ومصادره .
 | 1 |
| * مفهوم الطفولة ومراحلها العمرية .
 |  3 |
| * تعريف أدب الأطفال .
 |  4 |
| * نشأة أدب الأطفال وتطوره .
 |  3 |
| * اهداف أدب الأطفال .
 |  3 |
| * سمات أديب الأطفال .
 |  3 |
| * خصائص أدب الأطفال : المضمونية واللغوية والفنية .
 |  5 |
| * الاختبار / النصفي .
 |  1 |
|  * الشعر والأناشيد / المقدمة للأطفال .
 | 5 |
| * القصة / المقدمة للأطفال .
 |  3 |
| * المسرحية / المقدمة للأطفال .
 |  3 |
| * الرواية / المقدمة للأطفال .
 |  3 |
| * تجربة الشاعر / أحمد شوقي .
 |  |
| * تجربة الشاعر / سليمان العيسى .
 |  |
| * تجربة القاص / محمد جمال عمرو .
 |  |
| * الاختبار / النهائي .
 |  2  |

 |

**21. النشاطات والاستراتيجيات التدريسية**

|  |
| --- |
| يتم تطوير نتاجات التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:\_المحاضرات \_تطبيقات بحثية .\_التعلم الذاتي\_التعلم التعاوني\_التعلم عن طريق تبادل الأدوار بين الطالب والمدرس |

**22. أساليب التقييم ومتطلبات المادة**

|  |
| --- |
| يتم إثبات تحقق نتاجات التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:\_ إعداد القارير والأبحاث والمشاركة الصفية . \_ الاختبار النصفي . \_ الاختبار النهائي .  |

**23. السياسات المتبعة بالمادة**

|  |
| --- |
| **أ- سياسة الحضور والغياب****ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد****ج- إجراءات السلامة والصحة****د- الغش والخروج عن النظام الصفي****ه- إعطاء الدرجات****و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة** |

**24. مصادر التعلّم والتعليم (المرافق، المعدات، الأجهزة، البرمجيات، المختبرات، المشاغل، اماكن التدريب)**

|  |
| --- |
| * قاعة محاضرات
* الحاسوب الشخصي
* أشرطة تعليمية .
* أجهزة عرض .
 |

**25. المراجع**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| أ- الكتب المطلوبة، والقراءات والمواد السمعية والبصرية المخصصة:

|  |
| --- |
|  |
| -المراجع الرئيسة: * في أدب الأطفال ، لعلي الحديدي ، مكتبة الانجلو المصرية ، ط3 ، 1983 .
* أدب الأطفال ، لهادي نعمان الهيتي ، وزارة الإعلام العراقية ، 1977 .
* ثقافة الأطفال ، لهادي نعمان الهيتي ، سلسلة عالم المعرفة الكويتية .
* المضمون في أدب الأطفال ، لأحمد نجيب ، دار الفكر العربي ، 1979 .
* أدب الأطفال ، لعبد الفتاح أبو معال ، ط2 ، 1988 .
* أدب الأطفال ، لعمر الأسعد ، مطبعة أروى ، ط1 ، 1988 .
* المدخل إلى أدب الأطفال ، لمحمد جمال عمرو ، دار البشير ، 1990 .
* أدب الأطفال في الأردن ، وزارة الثقافة الأردنية ، 1988 .
* أدب الطفل الأردني : مختارات ، أمانة عمان ، 2003 .
* النص الأدبي للأطفال ، لسعد أبو الرضا ، دار البشير ، 1997 .
* الشوقيات ، لأحمد شوقي .
* غنوا يا أطفال ، لسليمان العيسى .
* أعمال الشاعر والقاص الأردني محمد جمال عمرو .
 |

ب- الكتب الموصى بها، وغيرها من المواد التعليمية الورقية والإلكترونية. - المجلات العلمية المحكمة (م. دراسات ، م. جامعة الملك سعود ، المجلة الأردنية للغة العربية ، م. جامعة دمشق ، م. جامعة القاهرة ..الخ ) 1998 . * شبكة الفصيح لعلوم اللغة العربية .
* موسوعة الألوكة .
* موقع الوراق .
* موسوعة دهشة .
 |

**.26 معلومات إضافية**

|  |
| --- |
|  |

مدرس أو منسق المادة: أ.د. إبراهيم الكوفحي التوقيع: --------------------- - التاريخ: ف2 : 2018 / 2019

مقرر لجنة الخطة/ القسم: -------------------------- التوقيع --------------------------------------

رئيس القسم: أ.د. إبراهيم الكوفحي ------- التوقيع-----------------------------------------------

مقرر لجنة الخطة/ الكلية: ------------------------- التوقيع --------------------------------------

العميد: ------------------------------------------- التوقيع--------------------------------